



โรงเรียนหัตถการราษฎรรังสฤษฎ์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาอุทัยธานี ชัยนาท

ชื่อแหล่งเรียนรู้ จากต้นข้าวสู่หุ่นฟาง (ศูนย์การเรียนรู้ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและเกษตรทฤษฎีใหม่ประจำตำบลสามง่ามท่าโบสถ์)

หน่วยการเรียนรู้ ผลิตภัณฑ์จากฟางข้าว

การบูรณาการรายวิชา กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ศิลปะ การงานอาชีพ คณิตศาสตร์  
มาตรฐาน ตัวชี้วัด

ว๒.๑ ม.๕/๑๙ สืบค้นข้อมูลและนำเสนอผลกระทบของการใช้ผลิตภัณฑ์พอลิเมอร์ที่มีต่อสิ่งมีชีวิตและสิ่งแวดล้อมพร้อมทั้งระบุแนวทางป้องกันหรือแก้ไข

ศ๑.๑ ม๔-๖/๕ สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ด้วยเทคโนโลยีต่าง ๆ โดยเน้นหลักการออกแบบและการจัดองค์ประกอบศิลป์

ค ๑.๒ ม.๕/๑ ใช้ฟังก์ชันและกราฟของฟังก์ชันอธิบายสถานการณ์ที่กำหนด

ง ๑.๑ ม.๔-๖/๒ สร้างผลงานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ และมีทักษะการทำงานร่วมกัน

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕

ตารางวิเคราะห์ตัวชี้วัดหน่วยบูรณาการ  
หลักสูตรบูรณาการจากต้นข้าวสู่หุ่นฟาง

รายวิชาผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์จากฟางข้าว กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ศิลปะ การงานอาชีพ คณิตศาสตร์  
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๒๐ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	P/S	A	เวลา (ชั่วโมง)	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	น้ำหนัก คะแนน	หมายเหตุ
๑	พอลิเมอร์ ฟางข้าว	ว๒.๑ ม.๕/๑๙ สืบค้นข้อมูล และนำเสนอผลกระทบของ การใช้ผลิตภัณฑ์พอลิเมอร์ที่ มีต่อสิ่งมีชีวิตและ สิ่งแวดล้อมพร้อมทั้งระบุ แนวทางป้องกันหรือแก้ไข	ปัญหาและแนวทางการ แก้ไขปัญหาที่เกิดจากการใช้ พอลิเมอร์ ( ฟางข้าว )	-	- สืบค้น - นำเสนอ	-	๔	- ใบงาน - รายงาน	๒๐	
๒	ฟางข้าว สร้างสรรค์	ศ๑.๑ ม๔-๖/๕ สร้างสรรค์ งานทัศนศิลป์ด้วยเทคโนโลยี ต่าง ๆ โดยเน้นหลักการ ออกแบบและการจัด องค์ประกอบศิลป์	การออกแบบ การจัด องค์ประกอบศิลป์ด้วย เทคโนโลยี	-	- ออกแบบ - สร้างสรรค์	-	๔	- ผังมโน ทัศน์	๒๐	
๓	ผลิตภัณฑ์จาก ฟางข้าว	ง ๑.๑ ม.๔-๖/๒ สร้าง ผลงานอย่างมีความคิด สร้างสรรค์ และมีทักษะ การทำงานร่วมกัน	มีทักษะในการคิดสร้างสรรค์ ผลงานจากฟางข้าว ด้วย ทักษะการทำงานร่วมกัน อย่างมีคุณธรรม	-	- สร้างสรรค์	- การทำงาน ร่วมกัน - มีคุณธรรม	๗	- ผลิตภัณฑ์ สร้างสรรค์ จากฟางข้าว - กระบวนการ การทำงาน กลุ่ม	๔๐	

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	K	P/S	A	เวลา (ชั่วโมง)	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	น้ำหนัก คะแนน	หมายเหตุ
๔	ขายผลิตภัณฑ์ อย่างไรไม่ ขาดทุน	ค ๑.๒ ม.๕/๑ ใช้ฟังก์ชัน และกราฟของฟังก์ชัน อธิบายสถานการณ์ที่กำหนด	ใช้ฟังก์ชันเชิงเส้นในการหา จุดคุ้มทุนของการจำหน่าย ผลิตภัณฑ์สร้างสรรค์จากฟาง ข้าว	-อธิบาย	- ใช้ฟังก์ชัน	-	๕	- ไปงาน - การ นำเสนอ	๒๐	
<b>รวมตลอดภาคเรียน</b>							๔๐		๑๐๐	



## แผนการจัดการเรียนรู้

### หน่วยการเรียนรู้บูรณาการ

หน่วยที่ ๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ผลิตภัณฑ์จากฟางข้าว จำนวน ๗ ชั่วโมง

#### ๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้

ง ๑.๑ ม.๔-๖/๒ สร้างผลงานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ และมีทักษะการทำงานร่วมกัน

#### ๒. สาระการเรียนรู้

การใช้ทักษะในการคิดสร้างสรรค์ผลงาน/ผลิตภัณฑ์จากฟางข้าว โดยการนำแบบผลิตภัณฑ์ที่ผ่านการออกแบบมาสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยการออกไปศึกษาแหล่งเรียนรู้ และใช้ปราชญ์ชุมชนเป็นวิทยากรในการช่วยสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์จากฟางข้าว ด้วยทักษะการทำงานร่วมกันอย่างมีคุณธรรม

#### ๓. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

#### ๔. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- อยู่อย่างพอเพียง
- มุ่งมั่นในการทำงาน

#### ๕. จุดประสงค์การเรียนรู้

- นักเรียนอธิบายถึงผลงานที่ได้จากการออกแบบผลิตภัณฑ์จากฟางข้าวได้
- นักเรียนสามารถคิดสร้างสรรค์ผลงานจากฟางข้าวได้
- นักเรียนเกิดทักษะในการทำงานร่วมกัน

#### ๖. การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้

**การออกแบบกิจกรรมการจัดการเรียนรู้**  
**หลักสูตรบูรณาการจากต้นข้าวสู่หุ่นฟาง**  
**หน่วยที่ ๓ ผลิตภัณฑ์จากฟางข้าว ชั่วโมงที่ ๑-๒**

<p><b>เรื่อง</b> แนวคิดประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์ ระดับชั้น ม.๕</p> <p><b>กลุ่มสาระการเรียนรู้</b> การงานอาชีพ</p> <p><b>ครูผู้สอน</b> นางสาวนิรมล บุญยมัย</p>	<p><b>มาตรฐาน/ตัวชี้วัด</b> ง ๑.๑ ม.๔-๖/๒ สร้างผลงานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ และมีทักษะการทำงานร่วมกัน</p> <p><b>สาระสำคัญ</b></p> <p>มีทักษะในการคิดสร้างสรรค์ผลงานจากฟางข้าวด้วยทักษะการทำงานร่วมกันอย่างมีคุณธรรม</p>	
<p><b>จุดประสงค์การเรียนรู้</b></p> <p>๑. นักเรียนสามารถอธิบายหลักการประดิษฐ์พื้นฐานได้</p>	<p><b>คำถามเพื่อการคิดเชิงรุก</b></p> <p>นักเรียนคิดว่าฟางข้าวนำมาประดิษฐ์เป็นอะไรได้บ้าง</p>	
<p><b>Lesson Design ( ๑๒๐ นาที)</b></p>		<p><b>Assessment</b></p>
<p><b>Introduction</b> นำเข้าสู่บทเรียน</p> <p>๑. นักเรียนและครูร่วมพูดคุยเกี่ยวกับช่วงฤดูเก็บเกี่ยว และมีการเผาฟางในทุ่งนา และถ้าไม่เผาฟางเราสามารถนำฟางไปทำอะไรได้บ้าง</p>		<p><b>การประเมิน</b></p> <p>- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมของนักเรียน</p>
<p><b>Action/Activity</b> กิจกรรมการเรียนรู้</p> <p>๑. นักเรียนแบ่งกลุ่มกลุ่มละ ๔-๕ คน</p> <p>๒. นักเรียนศึกษาวิธีการออกแบบผลิตภัณฑ์อย่างสร้างสรรค์จากฟางข้าว</p> <p>๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอคำตอบของตนเองว่าศึกษาขั้นตอนการผลิตผลิตภัณฑ์ได้อย่างไรบ้าง</p> <p>๔. ร่วมกันสรุปวิธีการออกแบบผลิตภัณฑ์</p>		<p><b>การประเมิน</b></p> <p>- สังเกตพฤติกรรมรายบุคคล</p> <p>- ใบงาน</p> <p>- การมีส่วนร่วม</p> <p>- การนำเสนอ</p>
<p><b>Consolidation</b> ประมวลสิ่งที่ได้เรียนรู้(การตั้งคำถาม)</p> <p>๑. นักเรียนตอบคำถามในขณะที่นักเรียนทำกิจกรรม นักเรียนได้ทักษะใดบ้าง</p> <p>๒. นักเรียนสามารถนำความรู้ที่ได้ไปวิเคราะห์เพื่อเป็นแนวทางในการทำผลิตภัณฑ์จากฟางข้าว</p>		<p><b>การประเมิน</b></p> <p>การตอบคำถาม</p>
<p><b>Materials</b> สื่ออุปกรณ์ประกอบการสอน</p> <p>- ใบงาน</p>	<p><b>Preparation</b> การเตรียมตัวก่อนสอน</p> <p>- วางแผน/ออกแบบการจัดการกิจกรรมการเรียนการสอน</p> <p>- เขียนแผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning</p> <p>-เตรียมสื่อ/อุปกรณ์ประกอบการเรียนการสอน</p>	<p><b>Instruction Focus</b> จุดเน้นในการสอน</p> <p>- สืบค้น</p> <p>- แผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning</p>

**การออกแบบกิจกรรมการจัดการเรียนรู้**  
**หลักสูตรบูรณาการจากต้นข้าวสู่หุ่นฟาง**  
**หน่วยที่ ๓ ผลิตภัณฑ์จากฟางข้าว ชั่วโมงที่ ๓-๔**

<p><b>เรื่อง</b> แนวคิดประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์  <b>ระดับชั้น</b> ม.๕  <b>กลุ่มสาระการเรียนรู้</b> การงานอาชีพ  <b>ครูผู้สอน</b> นางสาวนิรมล บุญยมัย</p>	<p><b>มาตรฐาน/ตัวชี้วัด</b> ง ๑.๑ ม.๕-๖/๒ สร้างผลงานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ และมีทักษะการทำงานร่วมกัน  <b>สาระสำคัญ</b>          มีทักษะในการคิดสร้างสรรค์ผลงานจากฟางข้าว ด้วยทักษะการทำงานร่วมกันอย่างมีคุณธรรม</p>	
<p><b>จุดประสงค์การเรียนรู้</b>          ๑. นักเรียนสามารถออกแบบและสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ด้วยเทคโนโลยีได้          ๒. นักเรียนมีทักษะคิดสร้างสรรค์ผลงาน และมีทักษะในการทำงานร่วมกัน</p>	<p><b>คำถามเพื่อการคิดเชิงรุก</b>          นักเรียนคิดว่าผลิตภัณฑ์ที่ดีควรมีลักษณะอย่างไรบ้าง</p>	
<p><b>Lesson Design ( ๑๒๐ นาที)</b></p>		
<p><b>Introduction</b> นำเข้าสู่บทเรียน          ๑. นักเรียนและครูร่วมพูดคุยเกี่ยวผลิตภัณฑ์ที่นักเรียนได้ศึกษาค้นคว้ามา ว่ามีข้อดีอย่างไรบ้าง และนำไปผลิตเป็นอะไรได้บ้าง</p>	<p><b>Assessment</b>  <b>การประเมิน</b>          - สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมของนักเรียน</p>	
<p><b>Action/Activity</b> กิจกรรมการเรียนรู้          ๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันออกแบบผลิตภัณฑ์อย่างสร้างสรรค์จากฟางข้าวด้วยผังมโนทัศน์ และนำเสนอสิ่งที่ได้          ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันวิเคราะห์หาข้อดีข้อเสีย และความเป็นไปได้ในการประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์ชิ้นนั้นๆ          ๓. นักเรียนนำงานที่ได้ไปใช้เทคโนโลยีในการออกแบบผลิตภัณฑ์ เพื่อให้เกิดความสร้างสรรค์จากงานทัศนศิลป์</p>	<p><b>การประเมิน</b>          - สังเกตพฤติกรรมรายบุคคล          - การมีส่วนร่วม          - ชิ้นงาน          - การนำเสนอ</p>	
<p><b>Consolidation</b> ประมวลสิ่งที่ได้เรียนรู้(การตั้งคำถาม)          ๑. นักเรียนตอบคำถามในขณะที่นักเรียนทำกิจกรรม นักเรียนได้ทักษะใดบ้าง          ๒. นักเรียนสามารถออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ทำจากฟางข้าวได้</p>	<p><b>การประเมิน</b>          - การตอบคำถาม          - ชิ้นงาน</p>	
<p><b>Materials</b> สื่ออุปกรณ์ประกอบการสอน          - ใบงาน</p>	<p><b>Preparation</b> การเตรียมตัวก่อนสอน          - วางแผน/ออกแบบการจัดการกิจกรรมการเรียนการสอน          - เขียนแผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning          -เตรียมสื่อ/อุปกรณ์ประกอบการเรียนการสอน</p>	<p><b>Instruction Focus</b> จุดเน้นในการสอน          - สืบค้น          - แผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning</p>

**การออกแบบกิจกรรมการจัดการเรียนรู้**  
**หลักสูตรบูรณาการจากต้นข้าวสู่หุ่นฟาง**  
**หน่วยที่ ๓ ผลิตภัณฑ์จากฟางข้าว ชั่วโมงที่ ๕-๖**

<p><b>เรื่อง</b> แนวคิดประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์  <b>ระดับชั้น</b> ม.๕  <b>กลุ่มสาระการเรียนรู้</b> การงานอาชีพ  <b>ครูผู้สอน</b> นางสาวนิรมล บุญยมัย</p>	<p><b>มาตรฐาน/ตัวชี้วัด</b> ง ๑.๑ ม.๕-๖/๒ สร้างผลงานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ และมีทักษะการทำงานร่วมกัน  <b>สาระสำคัญ</b>          มีทักษะในการคิดสร้างสรรค์ผลงานจากฟางข้าว ด้วยทักษะการทำงานร่วมกันอย่างมีคุณธรรม</p>	
<p><b>จุดประสงค์การเรียนรู้</b>          ๑. นักเรียนสามารถออกแบบและสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ด้วยเทคโนโลยีได้          ๒. นักเรียนมีทักษะคิดสร้างสรรค์ผลงาน และมีทักษะในการทำงานร่วมกัน</p>	<p><b>คำถามเพื่อการคิดเชิงรุก</b>          นักเรียนคิดว่าผลิตภัณฑ์ที่ดีควรมีลักษณะอย่างไรบ้าง</p>	
<p><b>Lesson Design ( ๑๒๐ นาที)</b></p>		<p><b>Assessment</b></p>
<p><b>Introduction</b> นำเข้าสู่บทเรียน          ๑. นักเรียนและครูร่วมพูดคุยเกี่ยวผลิตภัณฑ์ที่นักเรียนได้ลงมือผลิตเกี่ยวกับถึงจุดบกพร่องที่ต้องการแก้ไข</p>		<p><b>การประเมิน</b>          - สังเกตพฤติกรรมมีส่วนร่วมของนักเรียน</p>
<p><b>Action/Activity</b> กิจกรรมการเรียนรู้          ๑. นักเรียนร่วมกันประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์ที่ได้ออกแบบมาจากฟางข้าวตามที่กลุ่มของตนเองออกแบบไว้</p>		<p><b>การประเมิน</b>          - สังเกตพฤติกรรมรายบุคคล          - การมีส่วนร่วม          - ชิ้นงาน</p>
<p><b>Consolidation</b> ประมวลสิ่งที่ได้เรียนรู้(การตั้งคำถาม)          ๑. นักเรียนตอบคำถามในขณะที่นักเรียนทำกิจกรรม นักเรียนได้ทักษะใดบ้าง          ๒. นักเรียนสามารถออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ทำจากฟางข้าวได้</p>		<p><b>การประเมิน</b>          - การตอบคำถาม          - ชิ้นงาน</p>
<p><b>Materials</b> สื่ออุปกรณ์ประกอบการสอน          - ใบงาน</p>	<p><b>Preparation</b> การเตรียมตัวก่อนสอน          - วางแผน/ออกแบบการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน          - เขียนแผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning          -เตรียมสื่อ/อุปกรณ์ประกอบการเรียนการสอน</p>	<p><b>Instruction Focus</b> จุดเน้นในการสอน          - สืบค้น          - แผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning</p>

**การออกแบบกิจกรรมการจัดการเรียนรู้**  
**หลักสูตรบูรณาการจากต้นข้าวสู่หุ่นฟาง**  
**หน่วยที่ ๓ ผลิตภัณฑ์จากฟางข้าว ชั่วโมงที่ ๗**

<p><b>เรื่อง</b> แนวคิดประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์  <b>ระดับชั้น</b> ม.๕  <b>กลุ่มสาระการเรียนรู้</b> การงานอาชีพ  <b>ครูผู้สอน</b> นางสาวนิรมล บุญยรัมย์</p>	<p><b>มาตรฐาน/ตัวชี้วัด</b> ง ๑.๑ ม.๕-๖/๒ สร้างผลงานอย่างมีความคิดสร้างสรรค์ และมีทักษะการทำงานร่วมกัน  <b>สาระสำคัญ</b>          มีทักษะในการคิดสร้างสรรค์ผลงานจากฟางข้าว ด้วยทักษะการทำงานร่วมกันอย่างมีคุณธรรม</p>	
<p><b>จุดประสงค์การเรียนรู้</b>          ๑. นักเรียนสามารถออกแบบและสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ด้วยเทคโนโลยีได้          ๒. นักเรียนมีทักษะคิดสร้างสรรค์ผลงาน และมีทักษะในการทำงานร่วมกัน</p>	<p><b>คำถามเพื่อการคิดเชิงรุก</b>          นักเรียนคิดว่าผลิตภัณฑ์ที่ดีควรมีลักษณะอย่างไรบ้าง</p>	
<p><b>Lesson Design ( ๖๐ นาที)</b></p>		
<p><b>Introduction</b> นำเข้าสู่บทเรียน          ๑. นักเรียนนำเสนอผลงาน</p>	<p><b>Assessment</b>  <b>การประเมิน</b>          - สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมของนักเรียน</p>	
<p><b>Action/Activity</b> กิจกรรมการเรียนรู้          ๑. นักเรียนนำเสนอผลงานประดิษฐ์ผลิตภัณฑ์ที่ได้ออกแบบมาจากฟางข้าว          ๒. ร่วมกันสรุปผลที่ได้รับ และข้อเสนอแนะ ปัญหาและอุปสรรคในการทำงาน</p>	<p><b>การประเมิน</b>          - สังเกตพฤติกรรมรายบุคคล          - การมีส่วนร่วม          - ชิ้นงาน          - การนำเสนอ</p>	
<p><b>Consolidation</b> ประมวลสิ่งที่ได้เรียนรู้(การตั้งคำถาม)          ๑. นักเรียนสามารถนำเสนอผลงานที่ตนเองประดิษฐ์ได้ และสรุปถึงข้อดี และข้อที่ควรปรับปรุงแก้ไขได้</p>	<p><b>การประเมิน</b>          - การตอบคำถาม          - ชิ้นงาน</p>	
<p><b>Materials</b> สื่ออุปกรณ์ประกอบการสอน          - ใบงาน</p>	<p><b>Preparation</b> การเตรียมตัวก่อนสอน          - วางแผน/ออกแบบการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน          - เขียนแผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning          -เตรียมสื่อ/อุปกรณ์ประกอบการเรียนการสอน</p>	<p><b>Instruction Focus</b> จุดเน้นในการสอน          - สืบค้น          - แผนการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning</p>



## ๗. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- YOU TUBE

- ศูนย์การเรียนรู้ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและเกษตรทฤษฎีใหม่ประจำตำบลสามง่าม  
ท่าโบสถ์

- ใบงาน

## ๘. การวัดและประเมินผล

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
๘.๑ การประเมินก่อนเรียน - ตอบคำถามเพื่อ ทดสอบความรู้เกี่ยวกับ ฟางข้าว	การตอบคำถามปาก เปล่า	แบบบันทึกคะแนน	ประเมินตามสภาพจริง
๘.๒ การประเมินระหว่าง การจัดกิจกรรม ๑) การลงมือสร้าง ผลงานสร้างสรรค์จาก ฟางข้าว	- ความสำเร็จของ ชิ้นงาน	- แบบบันทึกการให้ คะแนนชิ้นงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
๒) การนำเสนอผลงาน	- ประเมินการนำเสนอ ผลงาน	- แบบประเมินการ นำเสนอผลงาน	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
๓) พฤติกรรม การทำงาน รายบุคคล	- สังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล	- แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานรายบุคคล	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
๔) พฤติกรรม การทำงานกลุ่ม	- สังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม	- แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์
๕) คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	- สังเกตความมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ และมุ่งมั่น ในการทำงาน	- แบบประเมิน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ระดับคุณภาพ ๒ ผ่านเกณฑ์

### ๘.๑ เกณฑ์การประเมิน

#### ๑) ด้านความรู้

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔	๓	๒	๑
๑. ผลการลงมือ สร้างผลงาน สร้างสรรค์จาก ฟางข้าว	นักเรียนสร้างผลงาน สร้างสรรค์จากฟางข้าว ได้สวยงาม ประณีตและ มีความคิดสร้างสรรค์	นักเรียนสร้างผลงาน สร้างสรรค์จากฟาง ข้าวได้สวยงามและมี ความคิดสร้างสรรค์	นักเรียนสร้างผลงาน สร้างสรรค์จากฟาง ข้าวได้สวยงาม	นักเรียนสร้าง ผลงานสร้างสรรค์ จากฟางข้าวได้

**การแปลความหมาย**

- ระดับ ๔ หมายถึง ระดับคุณภาพดีมาก
- ระดับ ๓ หมายถึง ระดับคุณภาพดี
- ระดับ ๒ หมายถึง ระดับคุณภาพพอใช้
- ระดับ ๑ หมายถึง ระดับคุณภาพปรับปรุง

**๒) ด้านทักษะ/กระบวนการ**

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔	๓	๒	๑
๑. ทักษะการทำงาน	มีการวางแผนการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์อย่างเหมาะสม ชิ้นงาน ประณีตและ เกิดจากการสร้างสรรค์	มีการวางแผนการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์อย่างเหมาะสม ชิ้นงาน ประณีต	มีการวางแผนการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์อย่าง	ไม่วางแผนการทำงาน แต่สามารถเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์อย่างเหมาะสม

**การแปลความหมาย**

- ระดับ ๔ หมายถึง ระดับคุณภาพดีมาก
- ระดับ ๓ หมายถึง ระดับคุณภาพดี
- ระดับ ๒ หมายถึง ระดับคุณภาพพอใช้
- ระดับ ๑ หมายถึง ระดับคุณภาพปรับปรุง

**๓) ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์**

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔	๓	๒	๑
ใฝ่เรียนรู้	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน มีความเพียรพยายาม ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมของกลุ่ม จัดบันทึกความรู้ วิเคราะห์ ตรวจสอบบางสิ่งที่เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ความรู้ และร่วมแลกเปลี่ยนความรู้	ตั้งใจเรียน เอาใจใส่ในการเรียน มีความเพียรพยายาม ในการเรียน เข้าร่วมกิจกรรมของกลุ่ม จัดบันทึกความรู้ สรุปเป็นองค์ความรู้ และร่วมแลกเปลี่ยนความรู้	ตั้งใจเรียนบ้าง เอาใจใส่ในการเรียนบ้าง มีความเพียรพยายาม ในการเรียนเข้าร่วม กิจกรรมของกลุ่ม และร่วมแลกเปลี่ยนความรู้	ตั้งใจเรียนบ้าง เอาใจใส่ในการเรียนบ้าง เข้าร่วมกิจกรรมของกลุ่ม และร่วมแลกเปลี่ยนความรู้
มุ่งมั่นในการทำงาน	มีความตั้งใจจริงและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย	มีความตั้งใจจริงและพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย	มีความตั้งใจพอสมควรและพยายามในการทำงานที่ได้รับ	มีความตั้งใจพอสมควรและพยายามในการ

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔	๓	๒	๑
	มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้งานสำเร็จ	มีความอดทนเพื่อให้งานสำเร็จ	มอบหมาย มีความอดทนพอสมควรเพื่อให้งานสำเร็จ	ทำงานที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ
มีวินัย	ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ กติกาของห้องได้ดี มีความตรงต่อเวลา และ มีความรับผิดชอบในหน้าที่	ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ กติกาของห้องได้ดี มีความตรงต่อเวลา	ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ กติกาของห้องได้ดี	ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ของห้องได้
อยู่อย่างพอเพียง	ใช้ทรัพยากร/ฟางข้าวอย่าง ประหยัด คุ่มค่า ตัดสินใจทำงานด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล ไม่เอาเปรียบผู้อื่นและไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน	ใช้ทรัพยากร/ฟางข้าวอย่าง ประหยัด คุ่มค่า ตัดสินใจทำงานด้วยความรอบคอบ มีเหตุผล ไม่เอาเปรียบผู้อื่น	ใช้ทรัพยากร/ฟางข้าวอย่าง ประหยัด คุ่มค่า ตัดสินใจทำงานด้วยความรอบคอบ	ใช้ทรัพยากร/ฟางข้าวอย่าง ประหยัด คุ่มค่า

การแปลความหมาย

- ระดับ ๔ หมายถึง ระดับคุณภาพดีมาก
- ระดับ ๓ หมายถึง ระดับคุณภาพดี
- ระดับ ๒ หมายถึง ระดับคุณภาพพอใช้
- ระดับ ๑ หมายถึง ระดับคุณภาพปรับปรุง

หมายเหตุ : ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับพอใช้ขึ้นไป

การประเมินสมรรถนะสำคัญ และทักษะในศตวรรษที่ ๒๑

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔	๓	๒	๑
ความสามารถในการสื่อสาร	มีความสามารถในการรับ-ส่งสาร สามารถถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเอง ได้ดี โดยใช้ภาษาอย่างเหมาะสม ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสมและมีประสิทธิภาพ	มีความสามารถในการรับ-ส่งสาร สามารถถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเอง ได้โดยใช้ภาษาอย่างเหมาะสม ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม	มีความสามารถในการรับ-ส่งสาร สามารถถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเอง ได้พอสมควร โดยใช้ภาษาอย่างเหมาะสม ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม	มีความสามารถในการรับ-ส่งสาร ใช้ภาษาอย่างเหมาะสม ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสม

รายการ ประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔	๓	๒	๑
ความสามารถ ในการคิด	มีความสามารถในการ คิดวิเคราะห์สังเคราะห์ คิดนอกกรอบอย่าง สร้างสรรค์ สามารถ สร้างองค์ความรู้และ ตัดสินใจแก้ปัญหา เกี่ยวกับตนเองได้อย่าง เหมาะสม	มีความสามารถในการ คิดวิเคราะห์สังเคราะห์ สามารถสร้างองค์ ความรู้และตัดสินใจ แก้ปัญหาเกี่ยวกับ ตนเองได้อย่าง เหมาะสม	มีความสามารถในการ คิดวิเคราะห์สังเคราะห์ สามารถตัดสินใจ แก้ปัญหาเกี่ยวกับ ตนเองได้อย่าง เหมาะสม	มีความสามารถใน การคิดวิเคราะห์ สามารถตัดสินใจ แก้ปัญหาเกี่ยวกับ ตนเองได้อย่าง เหมาะสม

การแปลความหมาย

- ระดับ ๔ หมายถึง ระดับคุณภาพดีมาก
- ระดับ ๓ หมายถึง ระดับคุณภาพดี
- ระดับ ๒ หมายถึง ระดับคุณภาพพอใช้
- ระดับ ๑ หมายถึง ระดับคุณภาพปรับปรุง

หมายเหตุ : ผ่านเกณฑ์ประเมินระดับพอใช้ขึ้นไป

#### ๙. ชิ้นงานและภาระงาน

- ใบงาน
- ชิ้นงานสร้างสรรค์จากฟางข้าว

๑๐. บันทึกหลังสอน

ผลการจัดการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน (เขียนสรุปสิ่งที่เกิดขึ้นกับผู้เรียนทั้ง ๔ ข้อ)

ด้านความรู้

ผู้เรียนสามารถอธิบายความหมายและความสำคัญของหมุดโลกได้ผู้เรียนสามารถอธิบายความหมายและความสำคัญของพิกัดภูมิศาสตร์ได้และสามารถบอกเวลามาตรฐานไทยและเวลามาตรฐานของประเทศต่างๆได้

ด้านทักษะ/กระบวนการ

นักเรียนสามารถค้นหาข้อมูลเปรียบเทียบเวลาของโลกได้

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

นักเรียนเห็นความสำคัญและประโยชน์ของหมุดโลก และความสำคัญและประโยชน์ในการศึกษาเวลา

ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ความสามารถในการคิด ความสามารถในการแก้ปัญหา

ปัญหาและแนวทางแก้ไข

แหล่งเรียนรู้อยู่ระหว่างการก่อสร้าง ทำให้นักเรียนสังเกตไม่ชัดเจน

ลงชื่อ ..... ครูผู้สอน

(นางสาวเยาวลักษณ์ วงศ์ใหญ่)

ความคิดเห็นของผู้บริหาร/ ผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ .....

( นางสาวพิกุล แยมเจิม )

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนห้วยคตราชูราษฎร์รังสฤษดิ์